

MUZYKA

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

Stopień niedostateczny

Nie przewiduję

Stopień dopuszczający

Uczeń musi opanować elementarne wiadomości i umiejętności. Przy pomocy nauczyciela powinien wykonywać proste ćwiczenia i uczestniczyć w zabawach, a także śpiewać i grać na instrumentach.

Stopień dostateczny

Uczeń powinien uczestniczyć w ćwiczeniach i zabawach muzycznych oraz współpracować w grupie. Podejmuje również samodzielne próby śpiewu i muzykowania.

Stopień dobry

Uczeń powinien właściwie posługiwać się terminologią przedmiotową i rozwiązywać typowe problemy oraz stosować wiedzę muzyczną w praktyce. Aktywnie uczestniczyć w działaniach muzycznych na lekcji.

Stopień bardzo dobry

Uczeń bierze udział w dyskusjach na temat muzyki i potrafi uzasadnić swoje poglądy. Chętnie uczestniczy również w różnorodnych działaniach muzycznych na terenie szkoły i poza nią.

Stopień celujący

Uczeń przejawia szczególne zainteresowania muzyką i wykazuje dużą znajomość treści poza programowych. Powinien także wykazywać się zaangażowaniem i twórczą inicjatywą w działaniach grupowych. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu.

Sprawdzanie i ocenianie

Oceniając postępy ucznia, są brane pod uwagę nie tylko rozwój umiejętności wokalnych i instrumentalnych oraz opanowanie wiedzy, ale także odpowiednia postawa i aktywność na lekcji i uczestnictwo w szkolnych i pozaszkolnych imprezach muzycznych. Ponadto brane są również pod uwagę przygotowanie przez uczniów dodatkowych informacji na podstawie różnych źródeł.